

Título: Detalhe na varanda de residência na
Rua Pouso Alegre

Ano: 1960

Autoria: MAZONNI, Marcos de Carvalho;
MAZONNI, Gui Tarcisio

Local: Rua Pouso Alegre/ Belo Horizonte, MG

Os Ladrilhos fazem parte do imaginário, evocam memórias, vivências e sentimentos. Feitos de maneira artesanal, a partir de moldes de metal, prensa e formas de ferro fundido, foram muito utilizados em fazendas, casarões antigos e igrejas. Os motivos e as formas de composição são variados. O projeto "Chão que eu Piso" busca chamar atenção para as transformações e permanências da paisagem urbana a partir dos pavimentos, trazendo à tona as histórias da cidade.